Договор оказания услуг музыкального оформления №

Санкт-Петербург «» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «МУЗКАФЕ»**, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице Генерального директора Семенова И.В., действующего на основании Устава, с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании Устава, с другой стороны, совместно в дальнейшем именуемые «Стороны», заключили настоящий договор оказания услуг музыкального оформления (далее – «Договор») о нижеследующем:

**Термины и определения:**

**Музыкальное оформление** – услуги по формированию Плейлиста и организации публичного вещания музыкальных произведений, вошедших в Плейлист, в торговых помещениях Заказчика посредством трансляции через акустические системы (звуковые колонки, громкоговорители) в фоновом режиме.

**Плейлист** – упорядоченный список фонограмм музыкальных произведений, а также рекламных блоков, формируемый Исполнителем в соответствии с условиями Договора.

**Произведение** – музыкальное произведение (музыкальный трек), которое является объектом авторских и смежных прав, и включает в себя текст, музыку, фонограмму (запись звуков исполнения), результаты исполнительской деятельности (исполнение), и иные компоненты.

**Рекламный блок** – совокупность информативных и имиджевых аудио-роликов, включаемых в Плейлист по Заявке Заказчика. Рекламный блок изготовляется и предоставляется Исполнителю Заказчиком.

**Фонограмма** – цифровой файл с записью звуков исполнения музыкального произведения.

**1. Предмет договора**

1.1. Исполнитель обязуется ежемесячно на абонентской основе (в контексте статьи 429.4 Гражданского кодекса РФ) оказывать Заказчику услуги, перечисленные в п.п. 1.2.1. – 1.2.4. Договора, а Заказчик обязуется принимать и оплачивать эти услуги в порядке, предусмотренном Договором.

1.2. Перечень услуг, оказываемых Исполнителем по Договору:

1.2.1. Организация публичного исполнения Произведений в помещениях, указанных в Приложении № 1. Ежемесячное формирование упорядоченного списка музыкальных произведений (Плейлистов), которые будут использоваться в Музыкальном оформлении. Исполнитель выбирает Произведения в соответствии с параметрами, указанными в настоящем Договоре и Заявке Заказчика.

1.2.2. Компоновка фонограмм музыкальных произведений, указанных в п. 1.2.1 Договора, в соответствии с Плейлистом.

1.2.3. Передача Плейлистов Заказчику посредством сети Интернет. Закодированные плейлисты будет предоставляться в облачном сервисе в виде ссылки в формате m3u (потоковое вещание). Открывается в аудиоплеере aimp http://www.aimp.ru при наличии устойчивого Интернет-соединения (от 3 мбит/с)

1.2.4. Выплата вознаграждения правообладателям и/или организациям по управлению правами на коллективной основе за публичное исполнение музыкальных произведений, входящих в Плейлисты, и фонограмм указанных произведений и осуществление всех необходимых действий, связанных с предоставлением сведений и отчетности об использовании указанных объектов организациям по управлению правами на коллективной основе.

**2. Общие права и обязанности сторон**

2.1. С целью исполнения настоящего Договора Исполнитель обязуется:

2.1.1. Соблюдать строгую конфиденциальность в отношении информации, полученной от Заказчика в связи с исполнением настоящего Договора.

2.1.2. Обеспечивать оказание услуг надлежащим образом и в надлежащие сроки.

2.1.3. Оказывать услуги лично, если иное не будет дополнительно согласовано Сторонами.

2.1.4. Заключить необходимые договоры с авторами, иными правообладателями или организациями по управлению правами на коллективной основе.

2.1.5. Получать от Заказчика денежные вознаграждения за публичное исполнение музыкальных произведений, входящих в Плейлисты, и фонограмм с последующим перечислением вознаграждения авторам, иным правообладателям или организациям по управлению правами на коллективной основе.

2.1.6. Включать музыкальные произведения в Плейлисты при наличии соответствующего разрешения от авторов, иных правообладателей или организаций по управлению правами на коллективной основе.

2.1.7. Урегулировать все возможные имущественные претензии авторов, иных правообладателей, включая исполнителей, производителей фонограмм, а также организаций по управлению правами на коллективной основе, связанные с публичным исполнением в помещениях Заказчика музыкальных произведений и их фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, при условии полного и своевременного выполнения Заказчиком всех условий настоящего Договора.

2.2. С целью исполнения настоящего Договора Заказчик обязуется:

2.2.1. Оплачивать услуги Исполнителя, выполненные в соответствии с настоящим Договором.

2.2.2. Своевременно обеспечивать Исполнителя всеми необходимыми документами и информацией для выполнения им своих обязательств, включая полную информацию о параметрах помещений Заказчика, в которых планируется публичное исполнение музыкальных произведений из Плейлистов, а также незамедлительно предоставлять все сведения, связанные с выполнением услуг по настоящему Договору, по запросу Исполнителя. Указанные документы и информация должны быть предоставлены Исполнителю в срок не позднее 2 (двух) дней со дня получения запроса Исполнителя, включая факсимильные запросы и запросы по электронной почте.

2.2.3. Не распространять каким-либо способом полученные от Исполнителя сведения без его письменного согласия, если иное не вытекает из существа оказываемых услуг.

2.2.4. Не вносить самостоятельно никаких изменений в Плейлисты, не допускать публичного исполнения и иного использования в помещении Заказчика каких-либо произведений, не входящих в Плейлист, сформированный Исполнителем в соответствии с настоящим Договором, не допускать синхронизации Произведений с рекламными или презентационными сообщениями, тематическими музыкальными произведениями, логотипами и брендами.

2.2.5. Не производить действий, направленных на самостоятельное использование Произведений, в том числе воспроизведение, копирование, запись, изменение Произведений.

2.3. В ходе исполнения настоящего договора Исполнитель вправе:

2.3.1. Приостановить оказание услуг, если Заказчик не выполняет, либо ненадлежащим образом выполняет свои обязательства по настоящему Договору.

2.4. В ходе исполнения настоящего договора Заказчик вправе:

2.4.1. Осуществлять контроль за выполнением услуг, не вмешиваясь в область профессиональной компетенции Исполнителя, давать свои рекомендации по включению рекламных блоков в Плейлисты.

2.4.2. Требовать от Исполнителя надлежащего и своевременного оказания услуг по Договору.

**3. Порядок оказания услуг**

3.1. Основание и срок оказания услуг.

3.1.1. Предоставление стартовых (первых) Плейлистов осуществляется на основании письменной Заявки Заказчика. Услуги, указанные в настоящем пункте, оказываются Исполнителем в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня получения письменной Заявки Заказчика.

3.1.2. Выплата вознаграждения авторам, иным правообладателям или организациям по управлению правами на коллективной основе за публичное исполнение музыкальных произведений, входящих в Плейлист, и фонограмм указанных произведений, а также осуществление всех необходимых действий, связанных с предоставлением сведений и отчетности об использовании указанных объектов, осуществляется Исполнителем на основании договоров, заключенных им с авторами, иными правообладателями или соответствующими организациями по управлению правами на коллективной основе, в порядке и сроки, установленные указанными договорами.

3.2. Содержание и направление заявок.

3.2.1 Заявка Заказчика на предоставление стартовых Плейлистов, должна содержать следующие требования:

− общие параметры произведений, включая такие, как жанровые, ритмические, вокальные, инструментальные и т.д.

− количество музыкальных произведений, которые необходимо включить в Плейлисты, количество музыкальных произведений в ежемесячных обновлениях к Плейлистам, требования к произведениям, включаемым в плейлисты (жанровые, ритмические, иные);

− иные требования, которые Заказчик полагает необходимым сообщить Исполнителю для оказания услуг в рамках настоящего Договора.

3.2.3. Заявка на внесение изменений в Приложение 1 к Договору (перечень объектов) направляется Исполнителю по электронному адресу Исполнителя, в порядке, определенном в настоящем Договоре.

3.3. Порядок приемки услуг.

3.3.1. Приемка услуг по настоящему Договору осуществляется Заказчиком не позднее 5-го (пятого) числа каждого месяца, следующего за месяцем оказания услуг, в соответствии с п. 4.1.1, 4.1.2 Договора, на основании Акта приемки.

3.3.2. Акт приемки направляется Исполнителем Заказчику и подписывается Сторонами по результатам оказания Исполнителем услуг, предусмотренных настоящим Договором, ежемесячно, в срок, не позднее 5 (пятого) числа месяца, следующего за месяцем оказания услуг. Акт приемки направляется Исполнителем в адрес Заказчика почтовым отправлением или по электронному адресу Исполнителя, в порядке, определенном в настоящем Договоре. Подписанный Акт приемки Заказчик направляет Исполнителю почтовым отправлением или курьером экспресс-доставки с одновременной отправкой сканированной копии по электронному адресу Исполнителя, в порядке, определенном в настоящем Договоре.

3.3.3. В случае, если направленный Исполнителем Заказчику Акт приемки услуг не подписан Заказчиком по истечении 10-го (десятого) числа месяца, следующего за месяцем оказания услуг, либо Заказчиком не направлены мотивированные возражения к Акту, указанный Акт считается подписанным Заказчиком, услуги за соответствующий период считаются принятыми.

3.3.4. При наличии у Заказчика возражений к Акту, такие возражения должны быть рассмотрены Исполнителем в срок не позднее 5 (пяти) рабочих дней со дня получения возражений, обоснованные замечания Заказчика к оказанным услугам или представленному Акту должны быть устранены Исполнителем.

**4. Цена услуг и порядок расчетов**

4.1. Заказчик оплачивает услуги Исполнителя в следующем размере и порядке:

4.1.1. Стоимость услуг по Договору составляет **\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_)** рублей в месяц, НДС не облагается в связи с применением УСН.

4.1.2. Стоимость услуг по Договору выплачивается Исполнителю ежемесячно в форме авансового платежа за текущий месяц, в срок не позднее 5-го (пятого) числа каждого календарного месяца, на основании выставленных Исполнителем счетов.

4.1.3. В стоимость услуг по Договору входит:

− оплата услуг по формированию Плейлистов;

− оплата услуг по перечислению вознаграждения авторам, иным правообладателям или организациям по управлению правами на коллективной основе и осуществлению всех необходимых действий, связанных с перечислением вознаграждения, предоставлением сведений и отчетности указанным организациям в соответствии с настоящим Договором.

4.2. Оплата услуг осуществляется Заказчиком в безналичном порядке по реквизитам Исполнителя, указанным в настоящем Договоре.

4.3. Не позднее 10-го (десятого) числа каждого месяца Стороны подписывают Акт приемки услуг за предыдущий месяц на весь объем услуг, указанных в пункте 4.1.1, оказанных Исполнителем за указанный месяц.

4.4. Цена услуг может быть изменена по соглашению Сторон в процессе действия Договора в сроки, которые могут быть дополнительно определены сторонами Договора.

**5. Ответственность сторон**

5.1. В случае просрочки платежей по настоящему Договору Исполнитель вправе взыскать с Заказчика пени в размере 0,2 % (Ноль целых две десятых процента) от суммы задолженности за каждый день просрочки начиная со дня, когда Заказчик был обязан оплатить услуги до дня фактической оплаты услуг.

5.2. В случае просрочки в оказании услуг в соответствии с п. 3 настоящего Договора Заказчик вправе взыскать с Исполнителя пени в размере 0,2 % (Ноль целых две десятых процента) от стоимости соответствующего вида услуг. Ответственность Исполнителя по настоящему пункту наступает, если только просрочка в оказании услуг не вызвана неисполнением Заказчиком своих обязательств, в том числе по предоставлению Исполнителю необходимой информации, документов и разъяснений.

5.3. Заказчик несет полную имущественную ответственность за все случаи нарушения условий настоящего Договора, касающиеся публичного исполнения музыкальных произведений из Плейлистов в помещениях Заказчика, включая ответственность за недостоверность и неполноту предоставляемой информации об условиях указанного исполнения, параметрах помещения и иной необходимой информации, и обязуется возместить все убытки Исполнителя, которые возникли или могут возникнуть в связи с такими нарушениями, а также самостоятельно и за свой счет разрешить все претензии третьих лиц, связанные с указанными нарушениями.

5.4. Исполнитель не несет какой-либо ответственности перед третьими лицами в случае нарушения их прав вследствие неправомерного использования рекламной информации либо иных объектов, входящих в состав рекламных блоков, включаемых в Плейлисты. Любые претензии, возникающие в связи с названными нарушениями, решаются Заказчиком самостоятельно и за свой счет.

**6. Форс-мажор**

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К таким событиям относятся в частности: пожар, землетрясение, эпидемии, иные явления природы, военные действия, принятие органами государственной власти или управления решения, повлекшие невозможность исполнения настоящего Договора.

6.2. При наступлении и прекращении указанных в п. 6.1. настоящего Договора обстоятельств, сторона, для которой создалась невозможность исполнения ее обязательств по настоящему Договору, должна в течение 3 (трех) дней известить другую сторону и по требованию другой стороны представить свидетельство компетентного государственного органа о существовании таких обстоятельств.

6.3. При невыполнении обязательств, предусмотренных п. 6.2. настоящего Договора, сторона обязана возместить другой стороне убытки, причиненные неизвещением или несвоевременным извещением.

**7. Прочие условия**

7.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует неопределённый срок. Условия Договора о конфиденциальности действуют в течение срока действия Договора, а также в течение 3 (Трех) лет после его прекращения.

7.2. В случае нарушения Заказчиком условий Договора, в том числе в случае нарушения условий о предоставлении полной и достоверной информации о помещениях Заказчика, в случае неправомерного использования Заказчиком Произведений, просрочки выплаты вознаграждения более чем на 10 (Десять) календарных дней, а также в случае неоднократной просрочки (два и более раза), Исполнитель вправе расторгнуть настоящий Договор в одностороннем порядке, уведомив Заказчика за 10 (Десять) календарных дней до предполагаемой даты расторжения Договора.

7.3. Договор может быть расторгнут досрочно по инициативе любой из Сторон путем направления письменного уведомления другой стороне о таком расторжении не позднее, чем за два месяца до даты предполагаемого расторжения Договора.

7.4. Вне зависимости от причин, по которым действие Договора будет прекращено, Стороны обязаны урегулировать финансовые взаимоотношения до даты его расторжения.

7.5. Все переговоры и переписка, предшествующие заключению Договора, теряют силу с момента подписания Договора.

7.6. Если какое-либо положение Договора окажется недействительным или незаконным по действующему законодательству, все остальные положения Договора останутся в силе, как если бы такое положение было отделено от Договора и не входило в него.

7.7. Одностороннее изменение условий Договора, а также односторонний отказ от выполнения обязательств не допускается за исключением случаев, предусмотренных Договором. Дополнения и изменения в условия Договора могут вноситься только в письменном виде по взаимному согласию Сторон.

7.8. Стороны договорились, что могут использовать обмен любой информацией по телекоммуникационным каналам сети Интернет с использованием в качестве единственного идентификатора отправителя и/или получателя такой информации следующие адреса электронной почты:

адрес электронной почты Исполнителя: info@muscafe.su

адрес электронной почты Заказчика: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.9. Используемые во взаимоотношениях между Сторонами документы в электронной форме, направленные Исполнителем/Заказчиком считаются отправленными от имени Исполнителя/Заказчика и признаются равными соответствующим бумажным документам и порождают аналогичные им права и обязанности Сторон по Договору. Стороны соглашаются с получением документов через сеть интернет, сознавая, что сеть интернет не является безопасным каналом связи, и согласен нести риски, связанные с возможным нарушением конфиденциальности и целостности информации при ее передаче через сеть интернет.

7.10. В случаях взлома электронной почты, указанной в п. 7.8 Договора, равно как и в иных случаях утраты контроля над ней, Исполнитель/Заказчик обязан немедленно оповестить об этом другую Сторону Договора.

7.11. Стороны признают используемые ими по Договору системы телекоммуникаций, обработки и хранения информации достаточными для обеспечения надежной и эффективной работы при приеме, передаче, обработке и хранении информации, а систему защиты информации, обеспечивающую разграничение доступа, шифрование, формирование и проверку подлинности, достаточной для защиты от несанкционированного доступа, подтверждения авторства и подлинности информации, содержащейся в получаемых электронных документах, и разбора конфликтных ситуаций.

7.12. Разногласия, возникающие в процессе исполнения Договора, Стороны должны разрешать путем переговоров с соблюдением претензионного порядка. Срок ответа на претензию составляет 10 (Десять) рабочих дней с даты получения претензии или с даты поступления претензии в почтовое отделение связи адресата. В случае если указанные разногласия невозможно разрешить путем переговоров, споры, в соответствии с п. 37 АПК РФ, подлежат разрешению в суде по месту нахождения единоличного исполнительного органа Исполнителя, в соответствии с учетными сведениями, содержащимися в ЕГРЮЛ на дату обращения в суд.

7.13. Персональные данные.

7.13.1. Исполнитель имеет право на обработку любой информации, относящейся к персональным данным сотрудников Заказчика, а также сотрудников клиентов Заказчика, если такая информация поступила от Заказчика Исполнителю в ходе исполнения настоящего Договора (включая: фотографическое изображения (биометрические персональные данные); Ф.И.О.; год; месяц; дату; место рождения; гражданство; пол; данные документа, удостоверяющего личность (тип, серия, номер, кем и когда выдан); адреса: места жительства, места регистрации, места работы; сведения о номерах телефонов, а также о банковских счетах и любую иную предоставленную Лицензиару информацию), с использованием средств автоматизации или без таковых, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, предоставленных Лицензиару в связи с заключением Договора, и иные действия, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Исполнитель имеет право на трансграничную передачу персональных данных, полученных от Заказчика. Заказчик обязуется получить согласие физических лиц, чьи персональные данные он передает Исполнителю, и уполномочивает Исполнителя предоставлять полностью или частично сведения, указанные настоящем пункте третьей стороне, с которой у Исполнителя заключено соглашение о конфиденциальности и неразглашении информации, в том числе для целей передачи персональных данных сторонней организации, оказывающей услуги Сторонам в целях исполнения заключенного между Исполнителем и Заказчиком Договора.

7.13.2. Исполнитель осуществляет обработку персональных данных, полученных от Заказчика, в течение всего срока действия Договора, а также в течение 10 лет с даты прекращения обязательств Сторон по Договору.

7.13.3. Персональные данные, полученные от Заказчика, подлежат уничтожению по истечении 10 лет с даты прекращения обязательств Сторон по Договору.

7.14. Приложения к Договору на момент его подписания:

Приложение № 1. Перечень объектов;

Приложение № 2. Заявка Заказчика;

Приложение № 3. Акт приёмки услуг;

**8. Адреса и реквизиты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель** | **Заказчик** |
| ООО «МУЗКАФЕ»  Юр. адрес: 198504, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Бобыльская дор., дом 36, строение 1  Почт. адрес: 191186, Санкт-Петербург, ул. Казанская 9, а/я 73  Телефон: (812) 4674770, email:info@muscafe.su  ИНН 7805378905, КПП 781901001 р/с 40702810555040099230  в Северо-Западный Банк ПАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург.  к/с 30101810500000000653, БИК 044030653  Генеральный директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Семенов | ООО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Приложение №1**

**к Договору на оказание услуг № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_.2022 года**

Санкт-Петербург «»\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ**

**1.** Перечень объектов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Адрес*** | ***Озвучиваемая площадь (кв.м.)*** |
| 1 |  |  |  |

**2.** Стороны пришли к соглашению, что указанный в п. 1 настоящего Приложения перечень объектов может быть изменен Сторонами путем подписания дополнительного соглашения к Договору.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Исполнитель** | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | **Заказчик** | | | | | | | | | | | |
| Генеральный директор ООО "МУЗКАФЕ" | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | Генеральный директор | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Семенов И. В. | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | | | | | | | | | | | |

**Приложение №2**

**к Договору на оказание услуг №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_.2022 года**

Санкт-Петербург «» \_\_\_\_\_\_2022 г.

ОБРАЗЕЦ

**Заявка Заказчика**

**ООО \_\_\_\_\_\_ в лице Генерального директора \_\_\_\_\_\_,** именуемое в дальнейшем «Заказчик», в соответствии с Договором на оказание услуг **№\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_.2022 года** направляет Обществу с ограниченной ответственностью «МУЗКАФЕ» настоящую заявку на оказание следующих услуг:

1. Формирование 10 лейлистов, компоновку и воспроизведение фонограмм музыкальных произведений в соответствии со следующими требованиями (жанровые, ритмические, вокальные, инструментальные, иные):

а) a01\_slow\_pop - Спокойная, но довольно ритмичная поп и соул музыка с вокалом на английском языке.

Стили – Рор, Accoustic pop, Pop rock, Soul.

б) a02\_fast\_pop - Среднетемповая, ритмичная поп и соул музыка с вокалом на английском языке.

Стили – Рор, Pop rock, Soul.

в) a03\_dance\_pop - Танцевальная, ритмичная поп и хаус музыка с вокалом на английском языке.

Стили – Рор, Pop rock, Pop house, EDM.

г) a04\_pop\_rocky – Среднетемповая музыка в стиле поп рок с вокалом на английском языке - 80% и инструментальная - 20%.

Стили –Pop rock, Рор.

д) a05\_fashion\_house – Среднетемповая и динамичная современная электронная музыка, приемущественно инструментальная - 85% и вокальная (на английском языке) - 15%

Стили – House, Fashion house, Electronic

е) a06\_ pop \_house - Динамичная современная электронная музыка, вокальная - 50% и инструментальная - 50%

Стили – House, Pop house, Nudisco, EDM

ж) a07\_instrumental\_jazz\_lounge – Спокойная и среднетемповая инструментальная лаунж музыка с элементами и живого и электронного звучания.

Стили – Lounge, Smooth jazz, Bossa, Jazz hop, Nujazz, Instrumental.

з) a08\_smooth\_lounge - Спокойная и среднетемповая инструментальная - 65% и вокальная(на английском языке) - 35% лаунж музыка с элементами и живого и электронного звучания.

Стили – Lounge, Smooth jazz, Bossa, Jazz hop, Nujazz, Soul, Vocal Jazz.

и) a09\_relax – Электронная и аккустическая инструментальная музыка для релаксации.

Стили – Newage.

к) a10\_power\_fitness – Танцевальная электронная современная музыка, вокальная (на английском языке) - 65% и инструментальная – 35%

Стили – House, EDM, Melodic trance.

2. Количество произведений:

а) общее количество произведений /примерный общий хронометраж

- Для плейлистов а01-а08 и а10 – 300 произведений /20 часов;

- Для плейлиста а09 – 200 произведений /13 часов;

3. Размер ежемесячных обновлений:

а) общее количество произведений /примерный общий хронометраж

- Для плейлистов а01-а08 и а10 – 50 произведений /5 часов;

- Для плейлиста а09 – 20 произведений /1.5 часа;

4. Иные требования.

- Все произведения в плейлистах выравниваются по громкости с использованием технологии LUFS.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Исполнитель** | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | **Заказчик** | | | | | | | | | | | |
| Генеральный директор ООО "МУЗКАФЕ" | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | Генеральный директор | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Семенов И. В. | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | | | | | | | | | | | |

**Приложение №3**

**к Договору на оказание услуг №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_\_\_\_\_.2022 года**

.

ОБРАЗЕЦ

**АКТ ПРИЕМКИ УСЛУГ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Акт №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_2022 г.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Исполнитель: | | | | **ООО "МУЗКАФЕ", ИНН 7805378905, 198504, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Бобыльская дор., дом 36, стр.1, тел.: (812) 4674770 , р/с 40702810555040099230, в банке СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК, БИК 044030653, к/с 30101810500000000653** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Заказчик: | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основание: | | | | **Договор №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Наименование работ, услуг** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Кол-во** | | | **Ед.** | | **Цена** | | | | **Сумма** | | | |
|
| 1. Организация публичного исполнения Произведений  2. Компоновка и воспроизведение фонограмм музыкальных произведений  3. Передача Плейлистов Заказчику  4. Выплата вознаграждения правообладателям | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | шт | |  | | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Без налога (НДС)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **-** | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего оказано услуг 1, на сумму \_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рублей 00 копеек** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вышеперечисленные услуги выполнены полностью и в срок. Заказчик претензий по объему, качеству и срокам оказания услуг не имеет. В случае, если направленный Исполнителем Заказчику Акт приемки услуг не подписан Заказчиком по истечении 10-го (десятого) числа месяца, следующего за месяцем оказания услуг, либо Заказчиком не направлены мотивированные возражения к Акту, указанный Акт считается подписанным Заказчиком, услуги за соответствующий период считаются принятыми. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Исполнитель** | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | **Заказчик** | | | | | | | | | | | | |
| Генеральный директор ООО "МУЗКАФЕ" | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Семенов И. В. | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | |